

Зверева Владислава Игоревна

Женщина, 21 год, родилась 9 сентября 2005

+7 (905) 9188538 — предпочитаемый способ связи
sainthqq@mail.ru
Telegram: https://t.me/sainthqq

Проживает: Москва
Гражданство: Россия, есть разрешение на работу: Россия
Готова работать удалённо, не готова к командировкам

Желаемая должность и зарплата

UX/UI-дизайнер

Специализации:
— Дизайнер, художник
Тип занятости: полная занятость
Формат работы: удалённо
Желательное время в пути до работы: не имеет значения

Опыт работы — 4 года

Сентябрь 2025 — настоящее время
1 год 3 месяца

AIC

www.aic.ru

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

• Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

UX/UI-дизайнер

Проектирую цифровые продукты для крупных компаний: инвестиционные сервисы, личные кабинеты, мобильные приложения и клиентские платформы. Работаю с пользовательскими сценариями, адаптивными интерфейсами и существующими дизайн-системами.

Ключевые проекты
1. ТКБ Инвестмент Партнерс — корпоративный сайт и личный кабинет инвестора.
Проектировала сценарии управления инвестиционным портфелем и покупки паёв. Проработала мобильную навигацию, иерархию финансовых данных, многошаговые операции и состояния интерфейсов. Развивала UI-кит и готовила макеты к передаче в разработку. Корпоративный сайт запущен, проектирование личного кабинета завершено.

2. Мобильное приложение многофункционального комплекса.
Развивала мобильное приложение, объединяющее несколько направлений услуг. Проектировала новые разделы, перерабатывала существующие пользовательские сценарии и выстраивала взаимодействие между функциональными областями продукта.

3. appoint — платформа для поиска и бронирования досуга.
Разработала визуальный редизайн B2C- и B2B-сайтов и самостоятельно реализовала их на Tilda. Интегрировала анимации, совместно с разработчиком прорабатывала нестандартные интерфейсные блоки. Также работала над личным кабинетом для партнёров.

4. Автомобильные проекты.
Разрабатывала адаптивные интерфейсы сайтов и мобильных сервисов для автомобильных брендов, включая концепцию личного кабинета автовладельца.

Процессы и взаимодействие
Самостоятельно разбираю бизнес-требования, проектирую пользовательские сценарии и аргументирую решения. Взаимодействую с заказчиками, менеджерами и разработчиками, развиваю компоненты и сопровождаю реализацию интерфейсов.

Декабрь 2022 — Август 2025
2 года 9 месяцев

ace agency

Веб-дизайнер

Разрабатывала и запускала сайты и веб-интерфейсы для компаний, которые выстраивали онлайн-присутствие с нуля или развивали существующие каналы продаж. Самостоятельно проводила брифинги, изучала бизнес-задачи, проектировала структуру и пользовательские сценарии, создавала адаптивный дизайн и реализовывала сайты на Tilda.

Ключевые проекты
1. Авито — «Премия мебели года».
В команде из двух дизайнеров работала над промосайтом премии: проектировала структуру страниц, разрабатывала интерфейсы и адаптивные версии, готовила материалы для реализации.

2. Технопарк «Электрон».
Участвовала в проектировании корпоративного сайта: прорабатывала информационную архитектуру, структуру разделов и адаптивные интерфейсы для представления инфраструктуры, возможностей и услуг технопарка.

3. Коммерческие веб-проекты.
Разрабатывала сайты для компаний из разных отраслей. На основе брифингов и анализа бизнес-процессов проектировала структуру страниц, пользовательские сценарии, формы обращения и конверсионные механики. Создавала визуальные концепции, адаптивные интерфейсы и самостоятельно реализовывала проекты на Tilda.

До марта 2024 года работа в студии была основной; далее продолжила сотрудничество на проектной основе параллельно с другой занятостью.

Март 2024 — Август 2024
6 месяцев

Проджект Вэйв плюс

Веб-дизайнер

Разрабатывала визуальные концепции и интерфейсы корпоративных сайтов и промопроектов. Работала с задачами ребрендинга, адаптацией фирменного стиля в цифровую среду и проектированием веб-страниц.

Ключевые проекты
1. ЕВРОИНС Туристическое страхование
Работала над дизайном сайта в рамках полного ребрендинга страховой компании. Вместе со старшим дизайнером адаптировала обновлённый визуальный язык для цифровой среды, разрабатывала дизайн страниц и адаптивные решения.

2. ПСБ — промолендинг
Самостоятельно разработала визуальную концепцию и адаптивный дизайн промолендинга, проработала структуру и визуальную подачу ключевой информации.

Образование

Высшее

2028
Высшее

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Казань

Институт филологии и искусств, Бренд-коммуникации и копирайтинг

Навыки

Знание языков

Русский — Родной
Английский — B1 — Средний

Навыки

UI · Веб-дизайн · Figma · Дизайн мобильных приложений · Прототипирование · Проектирование пользовательских интерфейсов · Адаптивный дизайн · UI-kit · Компонентный подход · Дизайн-ревью · Tilda · Бенчмаркинг · Работа с разработчиками · UX · Анализ конкурентов · Интерактивные прототипы · Дизайн-системы · Проектирование пользовательских сценариев · User Flow · AI-инструменты

Опыт вождения

Права категории B

Дополнительная информация

Обо мне

UX/UI-дизайнер с 4 годами коммерческого опыта. Работаю над цифровыми продуктами, веб-сервисами и мобильными интерфейсами. Совмещаю проектирование пользовательских сценариев с вниманием к визуальному дизайну и деталям.

Активно использую AI-инструменты в работе: Claude, Codex и Figma AI. Создаю интерактивные прототипы, автоматизирую рутинные операции и экспериментирую с новыми подходами к проектированию интерфейсов.